

The image shows the entrance to a building with a brick facade. The entrance features a set of double glass doors with dark frames. Above the doors is a large glass panel with the MoCoS logo and the text 'MIASTO OTOCZENIE SZTUKA' and 'Współpraca z Muzeum'. The building is flanked by evergreen trees and a paved path leads to the entrance. The overall tone is muted, with a teal/cyan tint.

MoCoS

OFERTA EDUKACYJNA 2021/2022

ZAPISY NA PROJEKTY CYKLICZNE:

WARSZTATY SZTUKI KARUZELA, SZTUKOSTWORY

od 13 września 2021 w godz. 8:30-16:00
pod numerem tel. 95 782 25 67

INTERDYSCYPLINARNA AKADEMIA AUDIOWIZUALNA:

MŁODZIEŻOWA AKADEMIA FILMU

od 1 do 20 września 2021 w godz. 8:30-15:00
osobiście lub pod numerem tel. 95 782 25 56

**ZAPISY NA POZOSTAŁE PROJEKTY PROWADZONE SĄ
W TRYBIE CIĄGŁYM.**

Drodzy Państwo!

Z przyjemnością zapraszam do udziału w edukacji kulturalnej Miejskiego Ośrodka Sztuki, w roku szkolnym 2021/2022. Bazując na naszym wieloletnim doświadczeniu w prowadzeniu zajęć z dziećmi i młodzieżą, również w tym roku przygotowaliśmy propozycje spotkań ze sztuką skierowane do odbiorców w różnym wieku. Zajęcia poprowadzą doświadczeni pracownicy naszej instytucji oraz cenione postaci ze świata kultury z Gorzowa i Polski.

Zapraszam do zapoznania się z ofertą na nowy rok szkolny, kontaktu z nami oraz do aktywnego udziału w prowadzonych przez nas działaniach, nie tylko edukacyjnych.

Gustaw Nawrocki
Dyrektor MOS



WARSZTATY SZTUKI KARUZELA

Warsztaty KARUZELA są formą edukacji artystycznej realizowanej poza systemem szkolnym w miejscu programowo zajmującym się upowszechnianiem sztuki. Założeniem warsztatów jest wchodzenie dzieci w bezpośrednie relacje ze sztuką, przez co stają się jej współtwórcami i świadomymi odbiorcami. Prowadzący zajęcia artyści wspólnie z uczestnikami podejmują próby opisanie sztuki jako działania w wielu kontekstach. Integralną częścią programu warsztatów jest realizacja wspólnego projektu artystycznego w zespole, zdobywanie umiejętności planowania, współdziałania oraz prezentacji efektów własnej pracy.

Tegoroczna KARUZELA będzie się kręcić po raz 17-ty!

UCZESTNICY:
SP KLASY I-III
(LICZBA MIEJSC
OGRANICZONA)

UDZIAŁ:
8 SPOTKAŃ
OD PAŹDZIERNIKA 2021
DO MAJA 2022
(RAZ W MIESIĄCU)

KOSZT:
12 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
OD 13 WRZEŚNIA 2021

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA:
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZĄ:
artyści,
edukatorzy
i pracownicy MOS

4 SZTUKA + działanie = SZTUKowanie

Aktywne spotkania ze sztuką

UCZESTNICY:
(GRUPY ZORGANIZOWANE)
PRZEDSZKOLE (OD LAT 3)
SP
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE
DOROŚLI

UDZIAŁ:
TERMINY I ILOŚĆ SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:
10 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
NA BIEŻĄCO
OD WRZEŚNIA
DO CZERWCA

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZI:

Agnieszka Kowalska-Kucharczyk
- absolwentka gorzowskiego Liceum
Plastycznego oraz UZ, specjalność:
edukacja artystyczna w zakresie sztuk
plastycznych. Jest autorką i prowadzącą
kilku autorskich cykli warsztatów arty-
stycznych dla dzieci i młodzieży w MOS.

Warsztaty przybliżają zagadnienia sztuki współczesnej. Każde spotkanie obejmuje oprowadzenie po aktualnych wystawach MOS oraz przełożenie teorii (technik wykonania prac, ich problematyki i idei) na praktyczne zadanie i działanie twórcze. Warsztaty sięgają do najnowszych osiągnięć z zakresu edukacji artystycznej. Są spotkaniem, procesem, sytuacją twórczą i zabawą. Dostosowujemy je każdorazowo do wieku uczestników. Dzięki czemu zajęcia dają możliwość szeroko pojętego rozwoju ekspresji twórczej.

Zajęcia w ramach SZTUKowania stwarzają możliwość i przestrzeń do realizacji i wspierania wytycznych MEN z podstawy programowej.

Prowadziła warsztaty m.in. w BWA ZG, MDK, MCK w Gorzowie Wlkp., Ośrodku Rehabilitacyjno-Readaptacyjnym w Strychach. Brała udział w „Ogólnopolskim Przeglądzie Projektów Artystyczno-Edukacyjnych Co Nowego?” (Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu). Była beneficjentką I edycji programu Kultura Tędy (Bardzo Młoda Kultura) w woj. lubuskim.

SZTUKowanki

Warsztaty rodzinne

5

To warsztaty sensoryczno-plastyczne wypełnione kolorowymi, pachnącymi masami plastycznymi, intrygującymi kształtami, fakturami i materiałami. To miejsce zabawy i swobodnej aktywności, gdzie najmłodsze dzieci z rodzicami mogą się pobrudzić i wspólnie spędzić twórczo czas.

Zajęcia cechuje nastawienie do poziomu percepcji dziecka, indywidualnych potrzeb i swobody charakterystycznej dla wieku. Każde spotkanie na pewno będzie dla Maluszka niesamowitą przygodą.

UCZESTNICY:
DZIECI DO LAT 3
WRAZ Z OPIEKUNAMI,
UCZESTNICY INDYWIDUALNI.
(ZAPISY W CIĄGU
ROKU SZKOLNEGO)

UDZIAŁ:
OSTATNI WTOREK MIESIĄCA
GODZ. 17:00
I OSTATNI CZWARTEK MIESIĄCA
GODZ. 17:00

KOSZT:
10 ZŁ OD OSOBY ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZI:
Agnieszka Kowalska-Kucharczyk

UCZESTNICY:
PRZEDSZKOLA

UDZIAŁ:

2 CYKLE DO WYBORU:

1. CYKL: PAŹDZIERNIK/LISTOPAD/
STYCZEŃ/LUTY

LUB 2. CYKL: MARZEC/KWIECIEŃ/
MAJ/CZERWIEC

KOSZT:

12 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:

OD 14 WRZEŚNIA 2021

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

Warsztaty wprowadzają najmłodszych odbiorców sztuki w ciekawy świat najprostszych środków wyrazu plastycznego tj. linii i kreski, koloru, barwy i plamy barwnej, przestrzeni, kompozycji, światła, bryły i faktury. Podstawą każdego spotkania jest zabawa – czynnik pobudzający swobodną aktywność twórczą, samodzielność i umiejętność wypowiadania się w różnych technikach plastycznych. Spotkania dają dzieciom przestrzeń do prac wielkoformatowych, projektów architektonicznych czy instalacji. Tworzą okazję do działań indywidualnych i zespołowych oraz wypowiadania się na forum grupy rówieśniczej w nowej, twórczej sytuacji. Warsztaty wspierają edukację przedszkolną w zakresie:

- eksperymentowania farbą i narzędziami rysunkowymi,
- tworzenia prostych i złożonych znaków, nadawania im znaczenia,
- opowiadania o wykreślonych, narysowanych kształtach,
- rozwijania samodzielności, umiejętności społecznych.

ZAJĘCIA PROWADZI:

Agnieszka Kowalska-Kucharczyk

TWÓRCZE CUDAKI

Warsztaty rodzinne

7

Warsztaty są uzupełnieniem edukacji przedszkolnej w zakresie eksperymentowania różnymi środkami wyrazu twórczego. Dają dzieciom przestrzeń do rozwijania samodzielności, motoryki małej i dużej. Każde spotkanie polega na wspólnej zabawie i wspólnej realizacji zadania. Zarówno dzieci jak i rodzice/opiekunowie na pewno twórczo spędzą czas.

UCZESTNICY:
PRZEDSZKOLAKI
WRAZ Z RODZICAMI
/OPIEKUNAMI,
UCZESTNICY INDYWIDUALNI

UDZIAŁ:
TERMINY BĘDĄ PODAWANE
NA BIEŻĄCÓ
GODZ. 17:00

KOSZT:
10 ZŁ OD OSOBY ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZI:
Agnieszka Kowalska-Kucharczyk

UCZESTNICY:
SP
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

UDZIAŁ:
TERMINY I ILOŚĆ SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:
12 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
NA BIEŻĄCO
OD PAŹDZIERNIKA 2021
DO CZERWCA 2022

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

NOWAK@MOSART.PL
NAWROCKI@MOSART.PL

Do wybranych bieżących wystaw w Miejskim Ośrodku Sztuki zostaną przygotowane scenariusze zajęć edukacyjnych, które wprowadzą młodzież w tajniki sztuki współczesnej. Podczas warsztatów analizowane będą zagadnienia związane z twórczością artystyczną z zakresu sztuk wizualnych. Omówione zostaną podstawowe pojęcia z różnych dziedzin plastyki, fotografii, lokalnej historii i filmu. Celem warsztatów jest zapoznanie dzieci i młodzieży ze współczesnymi tendencjami w sztuce współczesnej na przykładzie twórczości wybitnych artystów z Polski i zagranicy.

ZAJĘCIA PROWADZĄ:
pracownicy MOS

Zachęcamy do zgłoszeń na oprowadzanie po wystawach, które poprowadzą kuratorzy i edukatorzy z MOS. Spotkania towarzyszą wybranym wystawom i mają na celu przybliżenie zagadnień ze sztuki współczesnej w oparciu o bieżące wystawy prezentowane w naszej instytucji. Pretekstem do refleksji będzie twórczość artystów w obszarze sztuk wizualnych, architektury i historii. Zajęcia mają charakter otwarty–dyskusyjny.

UCZESTNICY:

SP
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

UDZIAŁ:

GRUPY ZORGANIZOWANE
PO UPRZEDNIM
UMÓWIENIU SIĘ

KOSZT:

NIEODPŁATNIE

ZGŁOSZENIA:

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

NOWAK@MOSART.PL
NAWROCKI@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZĄ:

pracownicy MOS

MAŁY UNIWERSYTET SZTUKI

UCZESTNICY:

DZIECI W WIEKU 9-12 LAT
UCZESTNICY INDYWIDUALNI
(LICZBA MIEJSC OGRANICZONA)

UDZIAŁ:

8 SPOTKAŃ
OD PAŹDZIERNIKA 2021
DO MAJA 2022
TERMINY BĘDĄ PODAWANE
NA BIEŻĄCO
GODZ. 17.00
(RAZ W MIESIĄCU)

KOSZT:

30 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:

NA BIEŻĄCO
OD PAŹDZIERNIKA 2021
DO CZERWCA 2022

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

INFORMACJA NA
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

Cykl popołudniowych warsztatów dla dzieci w wieku 9-12 lat podczas których dzieci spotkają się z artystami różnych dziedzin sztuki i wykonają prace w różnych technikach plastycznych. Uczestnicy poznają techniki rysunkowe, malarstwo, graficzne, rzeźbiarskie i mieszane.

Warsztaty kładą nacisk zarówno na rozwijanie myślenia kreatywnego jak i rozwijanie umiejętności manualnych.

ZAJĘCIA PROWADZĄ:

artyści,

edukatorzy

DLACZEGO NASZA OFERTA?

Każdego roku program zajęć powstaje w oparciu o podstawy programowe nauczania przedmiotów: język polski, historia, wiedza o społeczeństwie, etyka, wychowanie do życia w rodzinie, a także szkolnych programów wychowawczo-profilaktycznych. Pod koniec cykli zbierane są również uwagi od pedagogów uczestniczących w danych zajęciach, co pomaga rozwijać i wprowadzać zagadnienia szczególnie przez nich pożądane i oczekiwane.

Naszym celem jest:

- kształtowanie kompetencji medialnych i społecznych poprzez kontakt ze sztuką, w tym filmową,
- uwrażliwianie oraz rozwijanie pasji uczestników,
- wsparcie w kształtowaniu pozytywnych postaw i relacji międzyludzkich oraz rozumienia problemów współczesnego świata.

DZIĘKI NASZEMU PROGRAMOWI:

UCZEŃ:

- pozna ciekawe zjawiska w obrębie sztuki współczesnej, w tym twórczość lokalnych artystów, oraz wartościowe produkcje filmowe spoza szerokiej dystrybucji,
- będzie mógł dokonać autorefleksji i zrozumieć otaczające go procesy społeczne,
- nabędzie umiejętności wypowiadania myśli i opinii dzięki możliwości swobodnej dyskusji podczas zajęć oraz przełamać strach przed wypowiadaniem się na forum,
- rozwinie pasję oraz wyobraźnię emocjonalną.

NAUCZYCIEL:

- zrealizuje zagadnienia podstawy programowej w ciekawej formie, poza szkołą,
- wzbogaci proces dydaktyczno-wychowawczy dzięki włączeniu szeroko pojętej sztuki do pracy z uczniami,
- otrzyma wsparcie w podejmowanych działaniach artystycznych, profilaktycznych i wychowawczych.



Młodzieżowa Akademia Filmu: przewodnik po X Muzie

Film to nie tylko forma spędzania wolnego czasu, ale i wyzwanie dla widza. Młodzi ludzie nie zauważają, że odbiór, poza skupieniem się na treści, wymaga określonej wiedzy oraz umiejętności wartościowania. Kojarząc film wyłącznie z rozrywką zapominają o tym, iż jest on także sztuką.

Zajęcia, pomyślane jako kurs, wprowadzą pojęcia, które pomogą w rozumieniu i analizie dzieła filmowego, zwrócą uwagę na historię kinematografii, ciekawe prądy, styl oraz przełomowe momenty i ważne nazwiska. Pozwolą na odkrycie artystycznej strony filmu, odniesień do innych sztuk, a także wspomogą w wyrażaniu emocji po projekcji oraz budowaniu wypowiedzi przy użyciu filmowych terminów. Wspólnie z uczestnikami opracujemy przewodnik, który ułatwi poruszanie się po świecie ruchomych obrazów.

Spotkanie składa się z projekcji oraz konwersatorium.

Chętni uczestnicy będą mogli wziąć udział w konkursie sprawdzającym wiedzę z zajęć. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

UCZESTNICY:
SP KLAS V-VIII,
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

UDZIAŁ:
CYKL 8 SPOTKAŃ
OD PAŹDZIERNIKA 2021
DO MAJA 2022 (RAZ W MIESIĄCU)

KOSZT:
7 ZŁ OD OSOBY ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
OD 1 DO 20 WRZEŚNIA 2021

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ
TEL. 95 782 25 56

FILM@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZI:

Iwona Bartnicka – filmoznawca i teoretyk mediów, absolwentka Wydziału Kulturoznawstwa Uniwersytetu Łódzkiego, a także scenariopisarstwa i produkcji filmowo-telewizyjnej WSRTiF, prezes DKF Megaron, wiceprzewodnicząca Rady PF DKF, dyrektor Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Frapujących. Prowadzi zajęcia z teorii i historii filmu oraz warsztaty medialne dla dzieci, młodzieży, nauczycieli, dyrektorów szkół. Współpracuje z WOM i Biblioteką Pedagogiczną w Gorzowie Wlkp., Akademią im. Jakuba z Paradyża.

UCZESTNICY:

SP KLASY I-VIII
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE
UCZELNIE WYŻSZE
ZORGANIZOWANE GRUPY
DOROSŁYCH

UDZIAŁ:

TERMINY I ILOŚĆ SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:

ZAŁĘŻNY OD FILMU
ORAZ RODZAJU WARSZTATU

ZGŁOSZENIA:

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ
TEL. 95 782 25 56

FILM@MOSART.PL

Kreatywna praca z filmem to okazja do ciekawego spotkania poza szkołą, wzbogacenia edukacji oraz procesu wychowawczego uczestników, wprowadzenia zagadnień z zakresu kinematografii. Zajęcia są pomocne w realizacji podstawy programowej z wielu przedmiotów: języka polskiego, wiedzy o kulturze, społeczeństwie, historii, języków obcych, plastyki, muzyki, wychowania do życia w rodzinie, religii czy etyki. Najmłodsi mają okazję odkryć tajemnice ruchomych obrazów, poznać uniwersalne wartości i postawy oraz rozbudzić wrażliwość na świat. Starsi, dzięki filmowym bohaterom, podejmą dyskusję na ważne tematy, a także dostrzegą różnorodne konteksty. Filmowa lekcja to możliwość podjęcia ciekawej rozmowy oraz inspiracja do dalszej, samodzielnej pracy. Tematyka i charakter zajęć są ustalane zgodnie z oczekiwaniem pedagogów oraz potrzebami osób biorących udział, a także dostosowane do ich wieku. Mogą się składać z warsztatu, projekcji filmowej z wprowadzeniem lub filmu + warsztatu.

Przykładowe zagadnienia:

dla najmłodszych:

- jak powstało kino?
- podstawowe terminy filmowe,
- krótki kurs animacji (warsztat tworzenia filmu),
- przygoda z filmem, czyli jak oglądać, by widzieć więcej,
- czego mogę się nauczyć od filmowego bohatera?
- jak rozmawiać o emocjach i uczuciach?

dla młodzieży:

- jak rozmawiać o filmie po projekcji?
- podstawowe środki filmowego wyrazu,
- adaptacja filmowa,
- film jako tekst kultury, film a inne sztuki,
- wychowanie poprzez film (przemoc w szkole, sekty, wkraczanie w dorosłość, trudne wybory, współczesne problemy młodzieży, tolerancja, przynależność do grup społecznych, inność, podążanie za pasją, itp.),
- historia w filmie (wybrane zagadnienia),
- motywy filmowe (np. podróż, totalitaryzm, rodzina),
- ekologia na ekranie,

edukacja globalna - w oparciu o wybrane tytuły filmowe uczestnicy poznają tematy związane z rozwojem współczesnego świata, przyczynami oraz konsekwencjami zjawisk, wpływem jednostki na globalne procesy i odwrotnie. Rozmawiają o ekologii, mechanizmach społecznych, przełamywaniu stereotypów, uprzedzeniach, a przy okazji kształtują krytyczne myślenie.

Spotkania dla nauczycieli i pedagogów - Filmowa lekcja to także warsztaty, podczas których nie zabraknie wskazówek, jak wzbogacić lekcje oraz proces wychowawczy, wykorzystując wybrane tytuły

czy zagadnienia związane ze sztuką filmową.

Spotkania skierowane są do grup zorganizowanych - dzieci, młodzieży i dorosłych. Uczestnictwo w nich może być jednorazowe lub cykliczne.

Terminy, ilość spotkań oraz zakres materiału jest ustalany z osobą zgłaszającą.

Koszt udziału uzależniony jest od tytułu filmu oraz rodzaju warsztatu (od 6 zł do 15 zł od osoby).

MIĘDZY SŁOWAMI WARSZTATY ŚWIADOMEJ KOMUNIKACJI

UCZESTNICZY:

SP KLASY III-VIII
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE
UCZELNIE WYŻSZE
ZORGANIZOWANE
GRUPY DOROSŁYCH

UDZIAŁ:

TERMINY I ILOŚĆ SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:

5 ZŁ OD OSOBY

ZGŁOSZENIA:

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ
TEL. 95 782 25 56

FILM@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZI:

Iwona Bartnicka

Kształtowanie pozytywnego wizerunku, budowanie wypowiedzi na forum, selekcja informacji, sztuka argumentacji – to tylko niektóre zagadnienia związane z właściwą i skuteczną komunikacją – zarówno bezpośrednią, jak i online. W dzisiejszym świecie niezbędne jest poznanie zasad komunikacji, by świadomie i krytycznie poruszać się w społeczeństwie.

Zapraszamy osoby w różnym wieku na warsztaty, które pomogą w kształtowaniu kompetencji medialnych. Szczegółowy zakres tematyczny ustalany jest zgodnie z oczekiwaniami opiekunów i uczestników. Może obejmować m.in. poniższe zagadnienia:

- rodzaje mediów, komunikatów, przebieg procesu komunikacji,
- komunikacja werbalna i niewerbalna,
- przekaz medialny i jego znaczenie,
- autoprezentacja i kreacja wizerunku, mowa ciała, sposoby walki z treścią, wystąpienia publiczne,
- warsztat prelegenta: zasady skutecznej i atrakcyjnej komunikacji,
- jak właściwie dyskutować i argumentować,
- podstawowe błędy z rozmów kwalifikacyjnych,
- reklama, promocja i manipulacja w mediach – świadome korzystanie z informacji,
- autoprezentacja w mediach społecznościowych,
- użytkownik w sieci: korzyści

i niebezpieczeństwa (m.in.: blogi/vlogi,
media społecznościowe, ochrona
wizerunku, podstawy prawa autorskiego,
treści z wolnych domen, przemoc w sieci).

Na wybranych warsztatach uczestnicy podejmują próby krótkich komunikatów, a także ich właściwej prezentacji. Zajęcia prowadzone są w oparciu o analizę przykładów ze świata mass mediów, ćwiczenia praktyczne oraz gry psycho-edukacyjne.

MIEJSKI OŚRODEK SZTUKI MIASTO OTOCZENIE SZTUKA

Jesteśmy instytucją otwartą na otoczenie. Działamy lokalnie oraz współpracujemy z artystami, instytucjami i organizacjami z Polski i zagranicy. Sztuka jest dla nas istotnym czynnikiem rozwoju miasta oraz narzędziem komunikacji z otoczeniem – mówimy o sprawach lokalnych i globalnych, aktualnych i minionych, ważnych i pomijanych.

W swoich działaniach przekraczamy bariery tradycyjnie rozumianej sztuki – sięgamy po nowe środki wyrazu i wychodzimy naprzeciw naszym odbiorcom, zachęcając do dialogu z miastem, przestrzenią publiczną czy przeszłością. Otoczenie rozumiemy wieloaspektowo – jako obszar zainteresowań w poszerzonym polu sztuki, oddziaływanie na szerokie kręgi odbiorców, ale również jako teren działania, przekraczania granic i barier codzienności. Staramy się na bieżąco reagować na zmiany i wspólnie z artystami oraz naszą publicznością nie boimy się podejmować nowych wyzwań.

Dział Wystaw i Edukacji

Kurator: Gustaw Nawrocki

tel. 95 782 25 67

e-mail: nawrocki@mosart.pl

Dział Kultury Filmowej

Kierownik: Iwona Bartnicka

tel. 95 782 25 56

e-mail: bartnicka@mosart.pl

Gustaw Nawrocki

Dyrektor

tel. 95 782 25 67

e-mail: nawrocki@mosart.pl

<https://www.facebook.com/MOS.Gorzow>

<https://www.facebook.com/Kino60krzesel>

<https://www.facebook.com/DKFMegaron>

MOS prowadzi działalność wystawienniczą, prezentując prace artystów polskich i zagranicznych. W BWA, a obecnie galerii MOS wystawiali m.in.: Magdalena Abakanowicz, Władysław Hasior, Józef Łukomski, Edward Dwurnik, Alfons Karny, Bronisław Chromy, Tadeusz Kulisiewicz, Zdzisław Beksiński, Gustaw Zemła, Józef Szajna, Władysław Jackiewicz, Marian Czapla, Stanisław Kulon, Andrzej Fogtt, Kurt Fleckenstein i wielu innych wybitnych twórców z Polski i zza granicy.

W zbiorach galerii znajduje się 31 prac Władysława Hasiora (asamblaże i sztandary). Kolekcja ta (druga co do wielkości po zakopiańskiej) była wystawiana w kilkudziesięciu galeriach i instytucjach kultury w wielu, czasem egzotycznych zakątkach świata.

GALERIA CZYNNA:

wtorek - środa 12:00 - 18:00

czwartek - piątek 13:00 - 19:00

sobota - niedziela 13:00 - 18:00

poniedziałek - nieczynne

BILET WSTĘPU NA WYSTAWY:

normalny: 2 zł

ulgowy*: 1 zł

*dzieci i młodzież ucząca się do 26. roku życia, Gorzowska Karta Seniora, Gorzowska Karta Dużej Rodziny.

WEJŚCIE NA WYSTAWY GRATIS:

- przy zakupie biletu do kina,
- grupy zorganizowane uczestniczące w zajęciach edukacyjnych,
- w czwartki oraz podczas wernisaży.

ZAPROSZENIE DO KINA:

Kino 60 krzesel – kameralne, klimatyczne, bez szeleszczenia czy chrupania, a przede wszystkim w dobrej jakości i cenie za ciekawe filmy, czyli studyjne kino w MOS. Seanse premierowe, głośne tytuły, klasyka, filmy arthouse, spotkania autorskie, festiwale, przeglądy, noce filmowe, kino plenerowe – przyjdź i odkryj z nami różne oblicza sztuki filmowej. Od października 2016 r. gramy w cyfrowej jakości, ale od czasu do czasu usłyszysz u nas również terkotanie tradycyjnego projektora. To jest dopiero magia kina! Bawimy, otwieramy i intrygujemy widownię – młodszą, jak i bardziej dojrzałą. Warto wyjść z domu i zasiąść na jednym z naszych 74 miejsc. Czekamy, słuchając różnych filmowych pragnień naszych widzów...bo Kino 60 krzesel to kino bliżej Ciebie.

Kino zrzeszone jest w Stowarzyszeniu Kin Studyjnych i Europa Cinemas.

Koncepcja programowa: Iwona Bartnicka.

Dyskusyjny Klub Filmowy Megaron istnieje od 55 lat. Wyboru filmowych dań dokonują członkowie oraz Rada Programowa, która stoi na straży, by menu było różnorodne, intrygujące i dostarczało tematów do rozmów. W czwartki (od października do czerwca) o godz. 18:00 widzowie mają okazję uczestniczyć w seansach, które upowszechniają ideę: prelekcja+projekcja+dyskusja. Klub jest Laureatem Nagrody PISF oraz został uhonorowany Odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

Zachęcamy do zapoznania się propozycjami filmowymi na nowy sezon:

www.mosart.pl

Facebook:

Kino60krzesel

DKFMegaron

Instagram:

kino60krzesel



KINO
60 krzeseł

DKF
MEGARON
przy Miejskim Ośrodku Sztuki



GORZÓW
WIELKOPOLSKI



stowarzyszenie
kin
studyjnych

★
EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME



MIEJSKI OŚRODEK SZTUKI

ul. Pomorska 73
66-400 Gorzów Wlkp.
REGON: 360420915
NIP: 5993173486

Fax. 95 782 25 60
SEKRETARIAT/ADMINISTRACJA:
95 782 25 50, info@mosart.pl

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI:
95 782 25 67, nawrocki@mosart.pl

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ:
95 782 25 56, bartnicka@mosart.pl

DZIAŁ FINANSOWO-KSIĘGOWY:
95 782 25 96, lochert@mosart.pl

MIEJSKI OŚRODEK SZTUKI
www.mosart.pl

