

Biegacz, dziwka, Arab, mąż

26, 29 VIII 16:00 / 27, 30 VIII, 1 IX 20:10 / 28, 31 VIII 18:15

reżyseria: Alain Guiraudie

występują: Jean-Charles Clichet, Noémie Lvovsky, Iliès Kadri
Francja 2022, czarna komedia, 100 min, od 15 lat



Médéric zakochuje się w starszej prostytutce imieniem Isadora. Na drodze tego uczucia staje zazdrosny mąż kobiety oraz atak terrorystyczny. Miasto pogrąża się w panice, poszukiwania sprawców trwają, a za potencjalnego napastnika uchodzi każdy o śniadej karnacji. Wśród podejrzanych jest Sélím, bezdomny młody mężczyzna. Médéric udziela mu schronienia na klatce schodowej kamienicy, w której mieszka.

Ryzyko poważnego konfliktu, miłosne szaleństwo i sympatia dla Sélíma sprawiają, że życie Médérica zmienia się bezpowrotnie.



stowarzyszenie kin
studyjnych

sieć kin
studyjnych



bilety dostępne także on-line: **Bilety**²⁴

Zapraszamy również
do naszej wirtualnej sali na:

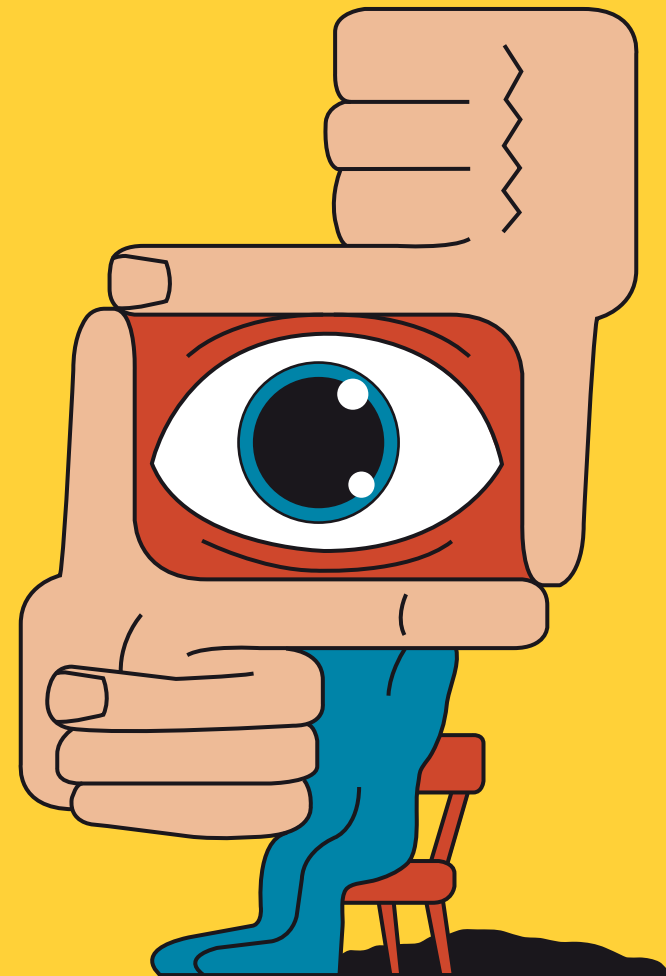
MOJEKINO.PL

Bilety w cenie 13 zł do nabycia pół godziny przed pokazem,
karnet na 3 pokazy: 30 zł (nie dotyczy imprez tematycznych i wybranych przeglądów).

Projekcje odbywają się w Miejskim Ośrodku Sztuki, ul. Pomorska 73, Gorzów Wlkp.
Koncepcja programowa: Iwona Bartnicka
www.mosart.pl 95 782 25 56

KINO
60 krzeseł

sierpień 2022



STUDYJNE KINO
60 KRZESŁ
Kino Blżej Ciebie

Drodzy widzowie,
zapraszamy Was na spotkania z ciekawymi filmami. Jednocześnie
przypominamy, iż w naszej sali delekujemy się wyłącznie tym,
co na ekranie. Prosimy o niewnoszenie jedzenia, wyłączenie
telefonów podczas seansu oraz nieprzeszkadzanie innym widzom.
Cieszymy się magią kina!

FILMOGRANIE, czyli daj złotówkę za miejscówkę

Szalony świat Louisa Waina

bilet: 1 zł

21 VIII 17:30

reżyseria: Will Sharpe
występują: Benedict Cumberbatch, Claire Foy, Andrea Riseborough, Taika Waititi
Wielka Brytania 2021, biograficzny/obyczajowy, 111 min, od 15 lat



Ekscentryczny rysownik Louis Wain z trudem wiąże koniec z końcem, żyjąc pod jednym dachem z matką i pięcioma siostrami. Sytuację rodzinną ratuje dopiero zatrudnienie guwernantki Emily. Piękna kobieta z miejsca kradnie serce artysty, zostając jego żoną. Niestety widmo obyczajowego skandalu zmusza świeżo upieczonych małżonków do opuszczenia stolicy. Szukając ukojenia, Louis zanurza się w sztuce, tworząc dla ukochanej serii niezwykle obrazów, których bohaterami są koty. Kiedy część jego prac zostaje opublikowana w prasie, w Anglii wybucha prawdziwe kocie szaleństwo, a Wain – z dnia na dzień – trafia na usta całego kraju.
BIFA 2021: Najlepsza charakterystacja i fryzury.

Intruz

bilet: 1 zł

22 VIII 20:10

reżyseria: Natalia Meta
występują: Erica Rivas, Nahuel Pérez Biscayart, Cecilia Roth, Cecilia Roth
Argentyna/Meksyk 2020, thriller, 90 min, od 15 lat



Ines zarabia dubbingując filmy, a w wolnym czasie śpiewa w chórze. Psychiczna równowaga kobiety zaburzona zostaje przez niepokojące sny. Sytuacja znacznie się pogarsza podczas feralnego wydarzenia, do którego dochodzi w trakcie wakacyjnego wyjazdu. Jakby tego było mało, głos Ines zaczyna odmawiać posłuszeństwa. Niektórzy przekonują kobietę, że wcale nie musi być to choroba, a obecność ponadnaturalnej siły tytułowego intruza, który zaatakował ją podczas snu.

Duch śniegów

23 VIII 17:45

reżyseria: Marie Amiguet/Vincent Munier
Francja 2021, dokument, 92 min, od 12 lat



Wielu rusza w podróż do Tybetu tylko po to, by zdobyć najwyższe górskie szczyty. Niewielu dostrzega, że te pozorne pustkowia kryją największe skarby dzikiej natury. To magiczne miejsce, choć wydaje się niezamieszkane, tak naprawdę tętni życiem, a jego mieszkańcy nie spuszczaają oczu z tych, którzy niespodziewanie odwiedzają ich królestwo. Królestwo, którego największych tajemnic strzeże prawdziwa bogini – majestatyczna i nieuchwytna pantera śnieżna.

Magdalena

24 VIII 20:10

reżyseria: Filip Gieldon
występują: Magdalena Żak, Anna Gajewska, Natalia Sikora
Polska 2021, dramat, 100 min, od 15 lat



Magdalena to młoda kobieta, która komunikuje się ze światem przez muzykę. Marzy o zostaniu didżejką i wyjechaniu za granicę. W tym samym czasie stara się zachować kontakt ze swoją pięcioletnią córką. Kiedy spotyka znaną didżejkę Julię, jej marzenia mają szansę się spełnić. Jednak przeszłość, od której Magdalena ucieka zaczyna ją doganiać...

OFF CAMERA Konkurs Polskich Filmów Fabularnych:
Najlepsza rola żeńska - Magdalena Żak

Ennio

25 VIII 18:00

reżyseria: Giuseppe Tornatore
Włochy/Belgia/Holandia/Japonia 2021, dokument, 150 min, od 15 lat



Ponad 500 filmów „brzmiałoby” inaczej, gdyby nie on. Ennio Morricone to nie tylko jeden z najbardziej płodnych kompozytorów muzyki filmowej, ale również uwielbianą przez międzynarodową publiczność legenda kina, której twórczość została dwukrotnie nagrodzona Oscarem. Żywiołowy portret geniusza, nakreślony przez wiernego przyjaciela i znakomitego reżysera. Tornatore zaprasza w wyjątkowo osobistą podróż po prywatnym i artystycznym życiu wspaniałego kompozytora. Towarzyszą nam w niej artyści i reżyserzy, tacy jak Bernardo Bertolucci, Clint Eastwood, Bruce Springsteen, Quentin Tarantino, John Williams czy Wong Kar Wai, ale przede wszystkim wtóruje nam niezapomniana filmowa muzyka Mistrza. W końcu, historia życia Morricone to historia kina. Nagrody David di Donatello 2022: Najlepszy dźwięk, Najlepszy film dokumentalny, Najlepszy montaż.

Bilety na Filmogranie dostępne od 16 sierpnia.

Stracone złudzenia

21, 23 VIII 19:30 / 22, 24 VIII 17:30 / 25 VIII 15:15

reżyseria: Xavier Giannoli
występują: Benjamin Voisin, Cécile de France, Xavier Dolan, Vincent Lacoste
Francja/Belgia 2021, dramat, 149 min, od 15 lat



Pochodzący ze zdeklasowanej i zubożałej rodziny poeta Lucien nawiązuje romantyczną relację z lokalną arystokratką i mecenaszką Madame de Bargeton. Mezalians wiedzie go na ubożone paryskie ulice, gdzie roi się od takich jak on: utalentowanych, ambitnych, niemających nic do stracenia idealistów. W stolicy czeka ich dobrze opłacany cynizm albo poetyczne klepanie biedy. Pióro w służbie sowingie opłacanych kalumnii lub pochlebstw, bądź wierność sprzedającej się kiepsko sztuce. Którą ze ścieżek wybierze bohater, by wdrzeć się na salony?
Zdobywca 7 Cezarów 2022, w tym za Najlepszy film, zdjęcia i kostiumy.

Zbrodnie przyszłości

26, 29 VIII 18:00 / 27, 30 VIII, 1 IX 16:00 / 28, 31 VIII 20:10

reżyseria: David Cronenberg
występują: Viggo Mortensen, Kristen Stewart, Léa Seydoux
Francja/Kanada/Wielka Brytania 2022, horror/sci-fi, 107 min, od 15 lat



W niedalekiej przyszłości ludzie doświadczają syndromu przyspieszonej ewolucji. Aby odnaleźć się w zdominowanej przez technologię rzeczywistości muszą przekształcać nie tylko swoje umysły, ale i ciała. Głodni silniejszych bodźców eksperymentują z własną cielesnością. Popularność zyskują praktyki chirurgiczne polegające na wszczepianiu sobie nowych organów. Saul, sławny performer, postanawia z własnej ewolucji uczynić multimedialne widowisko. Na oczach milionów dokonuje coraz śmielszego przeobrażenia swojego ciała, szukając nowych form rozkoszy. W pogoni za popularnością decyduje się na krok, po którym powrót do dawnego życia może okazać się niemożliwy.

Niewiniątka

26, 29 VIII 20:00 / 27, 30 VIII, 1 IX 18:00 / 28, 31 VIII 16:00

reżyseria: Eskil Vogt
występują: Rakel Lenora Flottum, Alva Brynsmo Ramstad, Mina Yasmin Bremseth
Norwegia/Finlandia/Dania/Szwecja/Francja/Wielka Brytania 2021, dramat/thriller, 117 min, od 15 lat



Małe norweskie miasteczko. Właśnie rozpoczyna się Midnattssol, sezon białych nocy i niekończących się polarnych dni. Dzieci z okolicznych osiedli spędzają beztrosko czas i szukają wakacyjnych przygód. Mała Ida przeprowadza się z mamą i siostrą do nowego miejsca i szybko poznaje rówieśników z sąsiedztwa. Razem z nimi odkrywa nowe, fascynujące i tajemnicze miejsca. Z czasem w trakcie kolejnych zabaw Ida zaczyna rozumieć, że z nowymi przyjaciółmi łączy ją wyjątkowa i niebezpieczna więź. Europejska Nagroda Filmowa 2021: Najlepszy europejski dźwiękowiec - Gisle Tveito, Gustaf Berger.