

wrzesień październik 2017

50 wiosen Aurory

13, 16 X 16:30 / 14 X 18:15 / 17 X 18:45 / 18 X 20:00 / 19 X 16:15

reżyseria: Blandine Lenoir
występują: Agnes Joui, Thibault de Montalembert, Pascale Arbillot
Francja 2017, 89 min., komedia, od 15 lat



Aurora ma 50 lat. Niedawno rozstała się z mężem, a teraz straciła pracę i dowiedziała się, że będzie babcią. Kobieta czuje się spychana na margines. Kiedy przypadkowo wpada na swoją wielką miłość z dawnych lat, postanawia zaważczyć o szczęście. Zdobywca nagrody głównej na Festiwalu Transatlantyk 2017. Komedia o tym, że nigdy nie jest za późno, by rozpocząć wszystko od nowa.

Goodbye Berlin

13, 16 X 18:15 / 14 X 20:00 / 15, 18 X 16:15 / 17 X 20:30

reżyseria: Fatih Akin
występują: Tristan Göbel, Anand Batbileg, Mercedes Müller
Niemcy 2016, 94 min., komedia, od 14 lat



Opowieść o przyjaźni nagrodzona przez Europejską Akademię Filmową 2017 w kategorii Najlepszy Film Młodzieżowy. 14-letni Maik jest zakochany w najładniejszej dziewczynie w szkole. Niestety bez wzajemności. Przed wakacjami do ich klasy przychodzi nowy uczeń Tschick. Chłopak chce zaprzyjaźnić się z Maikiem. Zmęczony szkolnymi wydarzeniami i sytuacją w domu Maik postanawia wyruszyć

w podróż razem z nowym kolegą. Podczas szalonej jazdy przeżyją najlepsze wakacje życia.

Fantastyczna kobieta

13, 16, 19 X 20:00 / 14, 17 X 16:15 / 15, 18 X 18:00

reżyseria: Sebastián Lelio
występują: Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco,
Chile/USA/Niemcy/Hiszpania 2017, 104 min., dramat, od 15 lat



Srebrny Niedźwiedź za scenariusz na Berlinale 2017. Orlando planuje urodzinową niespodziankę dla swojej partnerki, Mariny. Prezent wręcza jej podczas romantycznego wieczoru. Po powrocie do mieszkania mężczyzna nieoczekiwanie słabnie. Marina zabiera go do szpitala, gdzie musi skonfrontować się z rodziną Orlanda, a także z wrogo nastawioną służbą zdrowia i policją. Wskutek tragicznych wydarzeń będzie musiała

zaważczyć o prawo do swoich uczuć i godności.

15 października – Europejski Dzień Kina Artystycznego!

godz. 19:30 Jeg... Duj... ROMA! - pokaz tańca Zuzy i Hanki Krajnik.

Duet tańczy w stylu polskiej i ruskiej Romy oraz Bollywood. Bierze udział w spotkaniach mających na celu upowszechnianie kultury romskiej, a także towarzyszy na scenie solistom i zespołom takim jak np.: "Don Vasył i Gwiazdy Cygańskiej Pieśni" (Polska), "Vanessa & Sorba" (Niemcy), "Shol Romen" (Rosja). Występuje w Polsce, Niemczech, Belgii i Francji.

Po występie zapraszamy na przedpremierowy seans Na mlecznej drodze wstęp 12 zł

reżyseria: Emir Kusturica
występują: Emir Kusturica, Monica Bellucci, Sloboda Mićalović
USA/Meksyk/Wielka Brytania/Serbia 2016, 125min., komediodramat/romans, od 15 lat



Wielki powrót Kusturicy! Porywająca historia miłosna ze zjawiskową Monicą Bellucci. Trwa wojna. Mleczarz Kosta codziennie przekracza linię frontu, by dowieźć żołnierzom pożywienie. Prywatnie, mimo wojny, jego przyszłość rysuje się w jasnych barwach do czasu przybycia do wioski tajemniczej Włoszki.

20 - 22 października 6. Festiwal Filmów Frapujących więcej w odrębnych materiałach promocyjnych

Biegnij Amelio!

23, 24, 25, 26 X 16:30

reżyseria: Tobias Wiemann
występują: Susanne Bormann, Jasmin Tabatabai, Denis Moschitto
Niemcy/Włochy 2017, familijny, 97 min., od 10 lat, dubbing



Amelia mieszka w Berlinie. Jest zbuntowaną nastolatką, którą fascynują duchy i wampiry. Dziewczyna choruje na astmę, ale nie przyjmuje do wiadomości, że jej stan jest poważny. Z niechęcią wyjeżdża do kliniki w Tyrolu. Pewnego dnia postanawia uciec w góry, by zdobyć najwyższy szczyt. Nieoczekiwanym jej towarzyszem staje się Bart, także uparty nastolatek, miejscowy opiekun zwierząt. W trakcie trudnej wspinaczki młodzi zbliżają się do siebie.

Lady M.

23, 25 X 18:30 / 24 X 20:30 / 26 X 20:00

reżyseria: William Oldroyd
występują: Florence Pugh, Cosmo Jarvis, Bill Fellows
Wielka Brytania 2016, 89 min., dramat, od 15 lat



XIX-wieczna Wielka Brytania - konserwatywne zasady i sztywne konwenanse. Młoda Katherine zostaje zmuszona do wyjścia za mąż za starszego właściciela ziemskiego. Z marazmu wytrąca ją spotkanie z nowym pracownikiem męża - pewnym siebie, emanującym męskością Sebastianem. Katherine przechodzi stopniową przemianę, a każda kolejna decyzja czyni z niej prawdziwą Lady Makbet.

Frantz

23, 25 X 20:10 / 24 X 18:30 / 26 X 16:00

reżyseria: François Ozon
występują: Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner
Francja/Niemcy 2016, 113 min., dramat, od 15 lat



Niewielkie niemieckie miasto, lata 20. XX w., tuż po wojnie. Anna odwiedza miejsce spoczynku Frantza - poległego na froncie narzeczonego. Nad grobem spotyka tajemniczego Adriana. Mężczyzna przedstawia się jako przyjaciel zmarłego. Z biegiem czasu zaczyna się rodzić między nimi osobliwa więź. Tylko czy Adrien rzeczywiście jest tym, za kogo się podaje?

Twój Vincent

27, 28, 29 X 14:30 / 27, 30 X 18:30 / 28, 31 X 16:30 / 29 X, 2 XI 20:00

reżyseria: Dorota Kobiela, Hugh Welchman
Polska/Wielka Brytania 2017, 95 min., animacja, od 15 lat



Historia życia i śmierci Vincenta van Gogha, opowiedziana przez bohaterów jego obrazów oraz symbole pojawiające się na płótnach artysty. Każda z 65000 klatek filmu została ręcznie namalowana. W projekcie wzięło udział 125 zawodowych malarzy z całego świata. To pierwszy film animowany klatka po klatce namalowany techniką malarstwa olejnego.

Po tamtej stronie

27, 30 X 16:45 / 28, 31 X 20:00 / 29 X 18:15 / 2 XI 16:15

reżyseria: Aki Kaurismäki
występują: Sherwan Haji, Sakari Kuosmanen, Janne Hyytiäinen
Niemcy/Finlandia 2017, 98 min., komediodramat, od 15 lat



Nagrodzona na ostatnim Berlinale czarna komedia w reżyserii kultowego fińskiego reżysera. Historia mieszkańca Helsinek, który postanawia odmienić swoje życie i otworzyć restaurację. Pewnego dnia Wikström przypadkiem natyka się na uciekiniera z Syrii - Khaleda. Czy ich nieoczekiwane spotkanie będzie początkiem pięknej przyjaźni?

Na pokuszenie

27, 30 X 20:15 / 28, 31 X 18:15 / 29 X 16:30

reżyseria: Sofia Coppola
występują: Nicole Kidman, Colin Farrell, Kirsten Dunst, Elle Fanning
USA 2017, 91 min., dramat, od 15 lat



Ranny żołnierz John zostaje uratowany podczas wojny secesyjnej i trafia do żeńskiej szkoły z internatem. Mężczyzna szybko nawiązuje romanse z mieszkającymi tam kobietami, co prowadzi do zawiści i sporów. Złota Palma na MFF w Cannes 2017 dla najlepszego reżysera.

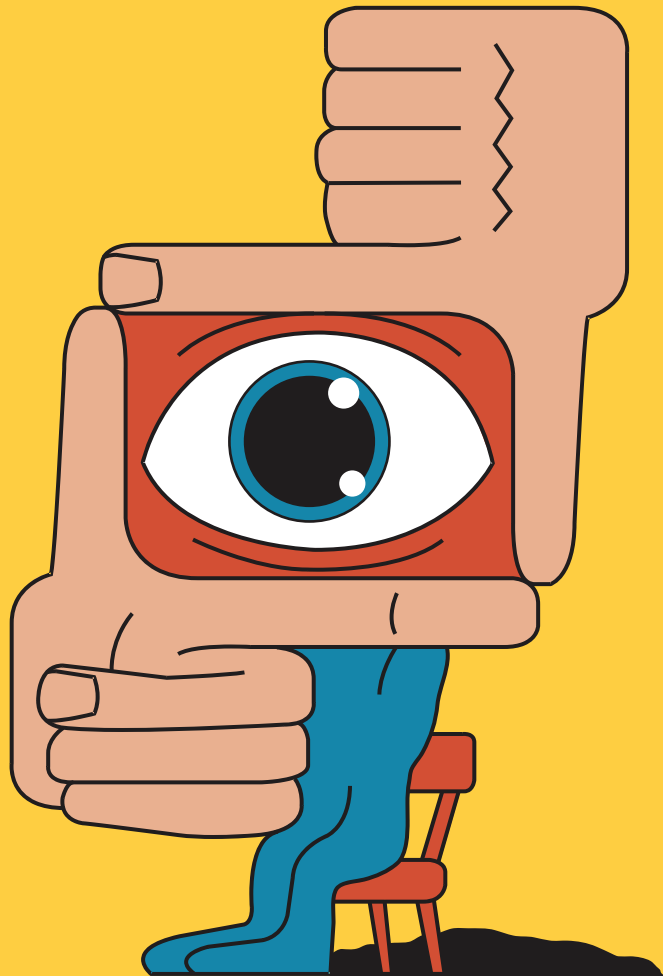


bilety dostępne także on-line:



Bilety w cenie 12 zł do nabycia na pół godziny przed pokazem, karnet na 3 pokazy: 30 zł (nie dotyczy imprez tematycznych i wybranych przeglądów).

Projekcje odbywają się w Miejskim Ośrodku Sztuki, ul. Pomorska 73, Gorzów Wlkp.
Koncepcja programowa: Iwona Bartnicka



Kino bliżej Ciebie
15 lat Kina
60 krzeseł

Tanna

15, 18 IX 16:00 / 16, 19 IX 20:00 / 17, 20 IX 18:00 / 21 IX 20:30

reżyseria: Bentley Dean, Martin Butler
występują: Mungau Dain, Marie Wawa
Australia/Vanuatu 2015, 104 min., melodramat, od 15 lat



Romeo i Julia z egzotyczną nutą. Wyspę na Południowym Pacyfiku zamieszkuje jedno z ostatnich tradycyjnych plemion - Yakel. Wawa zakochuje się w Dainie – wnuku wodza. Kiedy konflikt między zwaśnionymi plemionami Yakel oraz Imedinów eskaluje, starszyzna decyduje się oddać Wawę za żonę wodzowi wrogiego plemienia. Młodzi kochankowie muszą wybrać między sercem a przyszłością plemienia. Film oparty na prawdziwej historii, z rdzenną ludnością wyspy jako odtwórcami ról.

The Square

15, 18, 21 IX 18:00 / 16, 19 IX 16:00 / 17, 20 IX 20:00

reżyseria: Ruben Östlund
występują: Elisabeth Moss, Dominic West, Claes Bang, Terry Notary
Szwecja/Niemcy/Francja/Dania 2017, 142 min., czarna komedia, od 15 lat



Nagrodzona Złotą Palmą w Cannes błyskotliwa czarna komedia. Christian niedawno się rozwiodł i lubi wdawać się w niezobowiązujące romanse, a młoda dziennikarka może okazać się jego nowym trofeum. Na co dzień Christian jest dyrektorem muzeum sztuki nowoczesnej, co daje mu władzę i idealną pozycję społeczną.Jednak podczas przygotowań do premiery instalacji "The Square", utrzymanie starannie pielęgowanego wizerunku okaże się być dla niego nie lada wyzwaniem.

Kedi - sekretne życie kotów

15, 18 IX 20:30 / 16, 19 IX 18:30 / 17, 20, 21 IX 16:30

reżyseria: Ceyda Torun
Turcja/USA 2016, 80 min., dokumentalny, od 12 lat



Stambuł - miasto z niezwykłą, sięgającą tysięcy lat historią i jedyne w swoim rodzaju kocie imperium. Koty są nieodłączną częścią lokalnej społeczności. Nie mają właścicieli, ale każdego dnia towarzyszą mieszkańcom w chwilach smutku i radości. Spryciara, Przylepa, Sułtan, Flirciarz, Bestia, Szajba i Cwaniak to wyjątkowe indywidualności, które są naszymi przewodnikami po filmowym Stambule.

Królewicz olch

22, 23, 24 IX 14:15 / 22, 25 IX 20:00 / 23, 26, 28 IX 18:00 / 24, 27 IX 16:00

reżyseria: Kuba Czekaj
występują: Stanisław Cywka, Agnieszka Podsiadlik, Sebastian Łach
Polska 2016, 101 min., dramat, od 15 lat



Wybitnie talentowany chłopak jest oczkiem w głowie apodyktycznej matki. Podczas gdy on pragnie być zwykłym nastolatkiem, matka wymusza na nim udział w międzynarodowym konkursie naukowym. Gdy on marzy o kolegach i pierwszej dziewczynie, ona przeprowadza ich do innego miasta, by mógł studiować. Wszystko zmienia się, kiedy w ich życiu nagle pojawia się mężczyzna, a nastoletni geniusz przestaje być centrum wszechświata.

Piękny kraj

22, 25 IX 16:15 / 23, 26, 28 IX 20:00 / 24, 27 IX 18:00

reżyseria: Francis Lee
występują: Josh O'Connor, Alexandru Secareanu, Gemma Jones
Wielka Brytania 2017, 104 min., melodramat, od 15 lat



Brytyjska odpowiedź na "Tajemnicę Brokeback Mountain". Johnny zajmuje się rodzinną farmą na prowincji w Północnej Anglii. Ciężką, fizyczną pracę odreagowuje upijaniem się w lokalnym pubie i przypadkowym seksem. Kiedy na farmę przyjeżdża przystojny imigrant z Rumunii, Johnny odkrywa w sobie uczucia, których wcześniej nie znał. Wspólna praca na pastwiskach zbliża ich do siebie i daje Johnny'emu nadzieję na zmianę.

Safari

22, 25 IX 18:15 / 23, 26, 28 IX 16:15 / 24, 27 IX 20:00

reżyseria: Ulrich Seidl
występują: Manuel Eichinger, Markolf Schmidt, Eva Hofmann
Austria 2016, 91 min., dokument, od 15 lat



Ulrich Seidl wraca do Afryki by sportretować austriackich myśliwych. Proceder polowania na zwierzęta jest tam legalny i zorganizowany w formie ekskluzywnych wczasów dla Europejczyków. Seidl portretuje tych myśliwych-turystów w swoim stylu – bezlitośnie, ironicznie z dystansem. Niemieccy i austriaccy turyści strzelają, płaczą z ekscytacji, pozują do zdjęć z upolowaną zwierzyną.

Ciao Italia!

1, 3 X 16:00 / 2, 4 X 18:15

reżyseria: Pif
występują: Pif, Miriam Leone, Andrea Di Stefano, Stella Egitto
Włochy 2016, 99 min., komediodramat, wojenny, od 15 lat



Nowy Jork 1943 rok. Między włoskimi imigrantami Arturo i Florą rodzi się uczucie. Niestety, zamążpójście dziewczyny zostało dawno zaplanowane przez jej wujka, który obiecał jej rękę synowi szefa mafii. Aby nie dopuścić do małżeństwa Arturo postanawia skłonić ojca Flory do zmiany decyzji. W tym celu musi udać się na Sycylię. Postanawia więc zaciągnąć się do amerykańskiego wojska, które właśnie przygotowuje się do lądowania we Włoszech...

Sława

1, 3 X 18:00 / 2, 4 X 20:10 / 5 X 16:00

reżyseria: Kristina Grozewa, Petar Walchanow
występują: Stefan Denoljubow, Margita Goszewa, Ana Bratoewa
Bułgaria 2016, 101 min., dramat, od 15 lat



Tzanko jest pracownikiem kolei, odludkiem, którego życie to monotonia, marazm i nijakość. Pewnego dnia znajduje na stacji dużą sumę pieniędzy, którą postanawia oddać na policyjny komisariat. Nie przeczuwa jednak, że stanie się ofiarą korupcyjnej intrygi. Tzanko przystępuje do nierównej walki z systemem. Nagroda Don Kichota (Międzynarodowej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych – FICC) na MFF w Locarno 2017.

Podwójny kochanek

1, 3, 5 X 20:00 / 2, 4 X 16:15

reżyser: François Ozon
występują: Marine Vacth, Jérémie Renier, Jacqueline Bisset
Francja/Belgia 2017, 107 min., thriller, od 18 lat



Młoda, wrażliwa Chloé zakochuje się w swoim terapeutce. Kobieta nie ma przed nim tajemnic, a zafascynowany nią mężczyzna z czasem również całkowicie się odśłania, przekraczając granice swojej profesji. Kilka miesięcy później, gdy mieszkają już razem, Chloé zaczyna podejrzewać, że jej kochanek coś przed nią zataja.

Ptaki śpiewają w Kigali

6, 7, 8 X 14:00 / 6, 9 X 20:10 / 7, 10, 12 X 18:00 / 8, 11 X 16:00

reżyseria: Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze
występują: Jowita Budnik, Eliane Umuhire
Polska 2017, 113 min., dramat, od 15 lat



Jest rok 1994. Po tym, jak w Kigali zestrzelono samolot prezydenta Rwandy, trwają rozruchy między plemionami Tutsi i Hutu. Świadkiem wydarzeń jest Anna – polska ornitolog, która przyjechała do Afryki, by prowadzić badania. Polka ratuje przed śmiercią dziewczynę z plemienia Tutsi – Claudine. Anna umożliwia jej ucieczkę do Polski. Po przylocie do kraju kobiety próbują otrząsnąć się z przeżyć, ale nie są w stanie wpisać się w rutynę codziennego życia. Po upływie kilku lat, Claudine decyduje się na powrót do ojczyzny. Anna wyrusza wraz z przyjaciółką.

Jestem Rosa

6, 9 X 16:00 / 7, 10, 12 X 20:10 / 8, 11 X 18:10

reżyseria: Laís Bodanzky
występują: Maria Ribeiro, Clarisse Abujamra, Jorge Mautner
Brazylia 2017, 102 min., dramat, od 15 lat



Trzydziestoparoletnia Rosa od zawsze robi tylko to, czego oczekują od niej inni. Pewnego dnia kobieta dowiaduje się, że mężczyzna, którego przez całe życie uważała za ojca, wcale nim nie jest. Uporządkowany świat Rosy wywraca się do góry nogami. Bohaterka rozpoczyna wędrówkę celem odkrycia własnej tożsamości. Czy przy okazji odnajdzie także w sobie silną, niezależną kobietę?

Maudie

6, 9 X 18:00 / 7, 10, 12 X 16:00 / 8, 11 X 20:10

reżyseria: Aisling Walsh
występują: Sally Hawkins, Ethan Hawke, Kari Matchett
Irlandia/Kanada 2016, 115 min., romans, od 15 lat



Wzruszająca opowieść oparta na życiu malarki Maud Lewis, dziś uważanej za jedną z najważniejszych kanadyjskich artystek. Niesamowita historia o romansie pomiędzy samotnikiem, a kruchą, ale pełną energii kobietą, która pragnie niezależności, by móc z pasją malować swoje wyjątkowe obrazy.